

## My Teacher

(aka I love my teacher)

Choreographie: Niels Poulsen

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Teacher I Need You</b> von Elton John
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

### S1: Rocking chair, step, pivot ¼ l, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' in der 11. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss '2 Schritte nach vorn - Rechten Fuß vorn aufstampfen')

### S2: ¼ turn r, ¼ turn r, cross, hold, rock side, cross, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

### S3: Step, touch, back, kick, behind, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

### S4: Step, touch, back, kick, behind, ¼ turn l, step, hold

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

### S5: Step, pivot ½ r, step, scuff l + r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
(**Restart:** In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S6: Rock forward, back, kick, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### S7: Step, close, heels bounces r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Beide Hacken 2x heben und senken, Gewicht am Ende rechts
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Beide Hacken 2x heben und senken, Gewicht am Ende links

### S8: Back, touch/clap r + l, back, drag, close/hitch, hold

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen/rechtes Knie anheben - Halten

### Wiederholung bis zum Ende